

CMINAIRE



TOUT TERRAIN

C.MINAIRE vous sert une musique aux refrains ravageurs et aux riffs explosifs. Des textes incisifs, en français, en anglais ou en bassa "langue locale) des compositions acérées, à la frontière entre Rap, Pop, Reggae et Afro rythm, servis par 3 artistes engagés et charismatiques dont la véritable expression se situe sur scène, en communion avec leur public."

ÉNERGIE & INTENSITÉ

Du Hip Hop pour servir la transmutation alchimique de l'homme en HOMME.

De l'Afro Music pour mener vers la transe intérieure et libérer le mental.

Des influences du monde pour retrouver son pouvoir personnel.

Une ambition, une révolte, un état d'être, une bienveillance...



BIOGRAPHIE

Le groupe C.MINAIRE démarre par la longue et profonde amitié des artistes qui le composent.

Ces trois acharnés et fous de musique (aussi bien issus du Hip Hop que du jazz, du reggae, de la funk ou des musiques du monde) BAD DJEZZ, BOUDDAH FAÏTAAH et JAH RAHM explosent dans un répertoire Afro Hip Hop et mettent en valeur leur grande expérience de la scène dans une musique créative, riche, élaborée et murie pendant plusieurs années de travail intensif; avec comme ligne de mire le partage de ce qui les anime profondément : tout est possible, ici et maintenant « demain nous appartient »...

Fondée en 1998, c'est en 2000 que la formation adopte le nom de C.MINAIRE et devient rapidement un groupe important sur la scène émergente camerounaise. En 2005, le groupe se fait remarquer lors de la finale du concours de musique "DREAM" sur la chaîne nationale (CRTV). L'année 2008 demeure certainement une des plus marquantes alors que le groupe fait une apparition remarquée au moment de vérité des meilleurs espoirs de la musique urbaine.

La réaction du public ne trompe pas, celle de l'industrie musicale non plus. Alors le trio y croit et sort son premier single "l'ENVOL".

Ce sera par contre le 2^{ème} single, "PEUPLE BASSA, qui viendra définir le groupe et son potentiel indéniable, comme Espoir de la musique camerounaise. En plus de voir son vidéoclip tourner sur les ondes de Plusieurs chaînes de télévision! Pour une première fois, C.MINAIRE se retrouve dans le top 40 du Palmarès Radio camerounais.

Un exploit! En janvier 2009, le groupe est choisi pour devenir Porte-Voix de l'Association des Alliances Bantu en Côte d'Ivoire. Durant toute l'année, le groupe portera fièrement ce titre et se donnera comme mandat de sensibiliser la population sur l'africanité.

Les médias adoptent encore une fois les actions de C.MINAIRE et écrivent plusieurs articles sur leur bonne implication sociale.

En même temps, C.MINAIRE prend la route pour une première tournée africaine afin de présenter leurs singles au grand public et encore une fois, la réaction est unanime : le groupe livre la marchandise sur scène!

C'est donc avec confiance que C.MINAIRE entame cette nouvelle année où plus de surprises attendent les nombreux fans qui les supportent et qui découvriront "4x4 TOUT TERRAIN"! Décidément, une année qui promet...



"L'Esprit de Combat"

BOUDDAH FAÏTAAH

De son vrai nom **ERIC Kouban** Authentique Rappeur du groupe, de par son intensité, son charisme et son amour des rimes, il apporte à la musique du groupe sa grandeur et son atmosphère unique.



L'Esprit de Convivialité

BAD DJEZZ

De son vrai nom **LUC YANICK MBOU** Chanteur-Rappeur, il est l'initiateur des premiers projets musicaux de la formation. Son sens mélodique et sa créativité musicale enrichissent grandement le son et les rythmes contagieux de C.MINAIRE.



L'Esprit de Miséricorde

JAH RAHM

De son vrai nom **NDOUM** Chanteur atypique, Il apporte le souci du détail à la musique de C.MINAIRE. Ses envolées mélodiques, rythmées et planantes confirment la signature unique au son du groupe.





ITINÉRAIRE DES SPECTACLES

2011

10/12/11 Spectacle FAR Hope, Club Camtel, Yaoundé

24/11/11 Foire Ebom, Okola

03/09/11 Spectacle Mboa Come Test, Yaoundé, Douala

28/08/11 Festival Couleurs Urbaines, Yaoundé

2010

26/02/10 Spectacle Mango Night, Yaoundé

13/02/10 Foire Ebom, Okola

28/01/10 SIARC (Salon International de l'artisanat du Cameroun, Yaoundé

2009

19/12/09 Spectacle Kamerhiphop Show, Centre Culturel François Villon, Yaoundé

28/11/09 Spectacle Mboa Awards, Maison du Parti de Bonanjo, Douala

27/07/09 Avec X-Maleya Centre Culturel François Villon, Yaoundé

2008

10/12/08 Spectacle Coca Cola, Douala

2007

28/06/07 Festival Couleurs Urbaines, Yaoundé

20/05/07 Festival Manguiers All Stars, Yaoundé

13/03/07 Caravane Coca Cola, Yaoundé

12/01/07 Spectacle Coca Cola, Lancement publicité, Kheops Night Club, Douala

2006

29/12/06 Foire Yaoundé en Fête.

25/11/06 1^{er} Anniversaire Emission «MBOA», Douala

19/12/06 Avec Ak Sang Grav, Africréa Bastos, Yaoundé

28/11/06 Dream Coca Cola, Vacances sans Sida, Yaoundé

14/07/06 Kamerhiphop Lancement des scènes ouvertes, Yaoundé

21/06/06 Fête de la Musique avec les Brasseries du Cameroun

31/05/06 10ème anniversaire Festival du Cinéma «Ecrans noirs»

25/03/06 Spectacle K-mer Groove avec Baponga, Douala

25/02/06 Spectacle K-mer Groove

2005

11/02/05 Campagne jeunesse positive, Maison du parti d'Edéa

02/01/05 Spectacle avec DJ Jacob et DJ Kaloudji, Camtel, Yaoundé

2004

15/08/04 African Hip Hop Section, Côte d'Ivoire

18/06/04 Avec Singuila, Yaoundé

2003

25/11/03 Avec Passi et «Dis leur de Zouk», Doula

05/04/03 Avec Pit Baccardi, Cinéma le Capitole, Yaoundé

2002

13/12/02 Hiphopera, Yaoundé

28/11/02 avec Rasyn, Yaoundé

20/07/02 Ça me dit RAP, Yaoundé



ILS ONT DIT:

(...) C.MINAIRE mélange efficacement son talent et ses influences dans la création d'une musique animée, mouvante, inspirante. Arythmie, c'est un recueil musical profond, agréable et euphorique qui enchante et ensorcelle.

DJESS PANEBO

Productions Musicales, Avril 2009

(...) Votre style musical distinctif et très actuel, accompagné de solides textes, font en sorte que votre groupe a sa place dans le monde musical d'aujourd'hui (...)

Luis TSOUNGUI

PRODUCTEUR, MAPANE RECORDS
Novembre 2010

Super prestation! (...) ils habitent bien la scène; bonne interaction avec le public (...) Les artistes vivent totalement leur musique (...) Une belle énergie se dégage du « podium » (...) Show qualité professionnelle!

CHINOIS YANGEU

Promoteur culturel, 2006

Impressionner en 01 heure un public qui ne vous connaît pas est une tâche ardue. C'est pourtant ce que la formation... a réussi à faire vendredi dernier... On ne parle évidemment que d'influences puisque le son du band est étonnamment singulier. Les chansons sont bien développées et les musiciens s'éclatent vraiment sur la scène. ..Au final, une prestation enlevante qui a pris le public par surprise. À surveiller.

MAL JAM

Directeur AFRICREA, Festival MBOG LIA'A 2011

(...) trio dont le fan club a débarqué, sert sa trame sonore d'une journée de pluie grise avec une joie palpable de donner un show. Ce sont les premiers qui osent défier les tendances actuelles.

STAN ATANGANA

Directeur Générale GROUPE CONVERGENCE
Novembre 2011

(...) Groupe Afro Hip Hop offrant un son original, où les sonorités rappellent celles de Dara J, parfois celles de Postmen et quelques vocalises de Samsong Chaud gars, a offert toute une performance!

Liliane de MASSOK et DORA DECCA

Douala, 2010

Leurs chansons transportent une ambiance grâce au charisme et talent vocal du chanteur. Les mélodies sont mises en place au coeur des chansons et donnent une profondeur à la musique.

RUBEN BINAM

ARTISTE-MUSICIEN, PRODUCTEUR
Novembre 2010

CONTACTS

GÉRANCE:

Florent NDZANA

96 08 30 04 / 97 21 88 23 / 77 85 58 41

RELATIONS DE PRESSE & MEDIAS:

Stan ATANGANA 75 54 32 11

c.minaire@yahoo.fr

FICHE TECHNIQUE:

L'organisateur mettra à la disposition de C.MINAIRE, un système de sonorisation de qualité, adapté à la salle ou au lieu de la prestation, ainsi qu'une équipe compétente assurant l'installation et l'assistance technique du système.

Sauf indication contraire, il est précisé qu'un ingénieur son (retour et façade) sera présent du début des balances et jusqu'à la fin du concert pour assurer la sonorisation du groupe.

PRATICABLES :

Prévoir 2 praticables (2m x 1m) pour le DJ en fond de scène.

I- FICHE TECHNIQUE SON

Feuille de patch : **EN SEMI LIVE**

- 3** Artistes-chanteurs/Lead vocal
- 2** Choristes/ back/ host
- 1** DJ ::: "DJ Zibi"
- 1** Manager / régisseur
 - *Prévoir sur place technicien son.
 - *Prévoir sur place technicien lumière.

Au total 07 personnes pour le déplacement à l'intérieur du pays. Pour les shows à l'extérieur du pays au moins 05 personnes et nous sommes ouvert à toutes propositions.

Feuille de patch : **EN LIVE**

- 3** Artistes-chanteurs/Lead vocal
- 2** Choristes/ back/ host
- 1** Batteur - **1** Bassiste - **1** Guitariste - **1** Clavier - **1** Percussionniste
- 2** Danseurs
- 1** Manager / régisseur
 - *Prévoir sur place technicien son.
 - *Prévoir sur place technicien lumière.

Au total 13 personnes pour le déplacement à l'intérieur du pays. Pour les shows à l'extérieur du pays au moins 10 personnes et nous sommes ouvert à toutes propositions.

II- FICHE TECHNIQUE RIDER

1/ HEBERGEMENT :

L'ORGANISATEUR assurera l'hébergement du groupe dans un hôtel 3 * * * minimum avec à sa disposition 1 single par personne. Il prendra à sa charge également les petits déjeuners du lendemain matin du concert. Les chambres devront être dans la mesure du possible au même étage.

2/ REPAS :

L'ORGANISATEUR prévoira un repas chaud complet plus boissons pour chaque personne du groupe. L'heure précise du repas sera déterminée d'un commun accord entre L'ORGANISATEUR et le régisseur du groupe.

3/ LOGES :

Dès l'arrivée sur les lieux concert, il lui sera mis à disposition une loge situé à proximité de la scène suffisamment grande, avec dans la mesure du possible des tables, chaises, canapé, portes manteaux, réfrigérateur, miroir ainsi que des serviettes de bain (5 minimum). La loge sera mise au régisseur du groupe dès son arrivée (si c'est le cas).

4/ CATERING :

Le groupe devra disposer dans sa loge dès son arrivée d'une collation composée de boissons fraîches (jus de fruits non gazeux), sandwiches (pas de porc), fruits, bonbons, bouteilles d'eaux minérales, café, thé, citrons, miel.

C MINAIRE



4X4
TOUT TERRAIN
Une production

M9TV