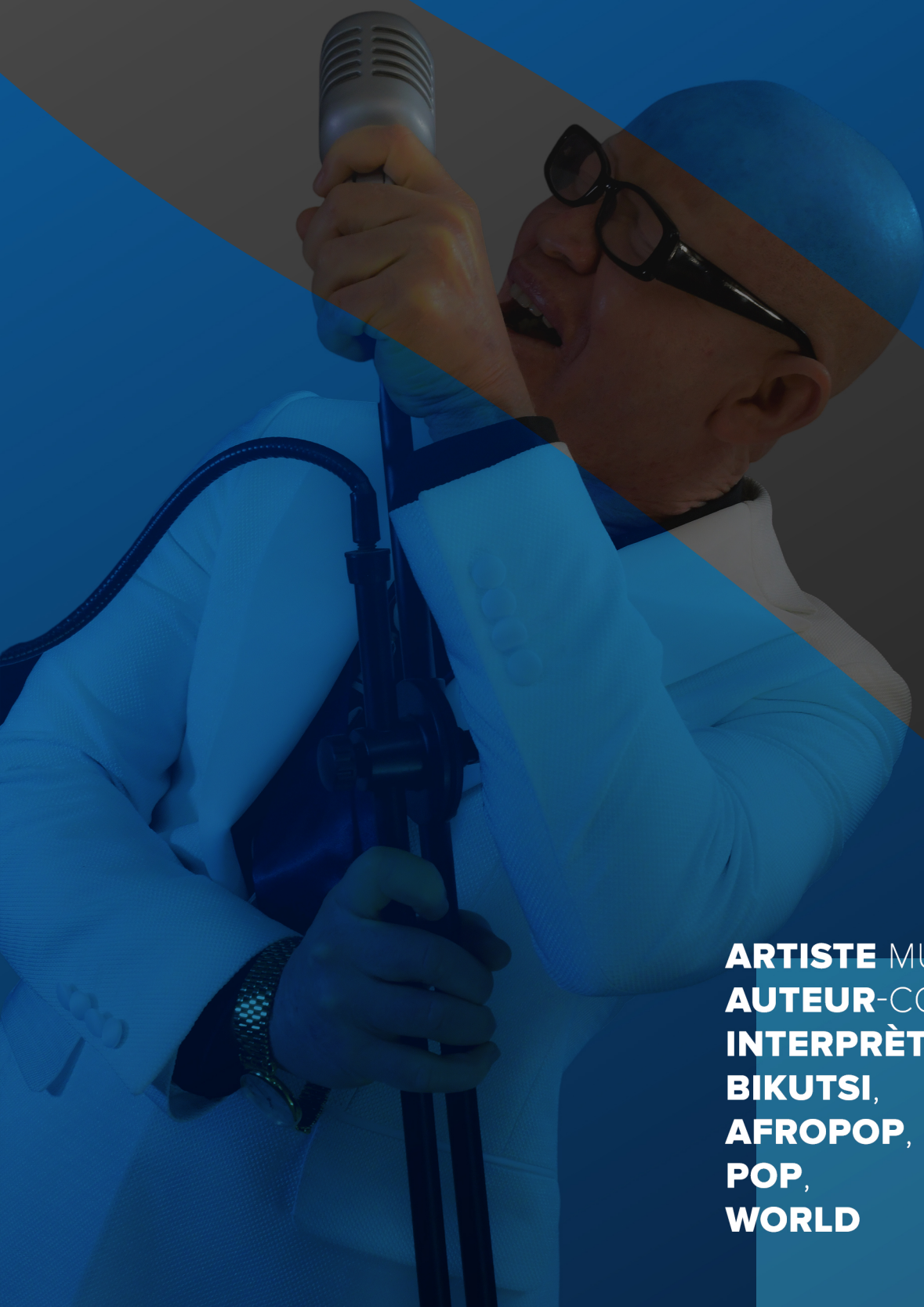


TOLÉRANCE

CLAVER ZYTI



ARTISTE MUSICIEN,
AUTEUR-COMPOSITEUR,
INTERPRÈTE EKANG,
BIKUTSI,
AFROPOP,
POP,
WORLD

CLAVER ZYTI

ARTISTE MUSICIEN, AUTEUR-COMPOSITEUR, INTERPRÈTE

NOM :

NKODO PIERRE CLAVER , EX-EMPLOYÉ DU MINISTRE DE LA DÉFENSE DU CAMEROUN, PERSONNEL CIVIL ARMÉE CAMEROUNAISE

RYTHMES :

EKANG, BIKUTSI, AFROPOP, POP , WORLD

THEMATIQUES :

PAIX, AMOUR, SELF STORIES, BIEN ÊTRE, DIVINITÉ, LIFE, HOPE...

SOURCE D'INSPIRATION ET MOTIVATION

Fils des peuples de la forêt de lignée « BENE » dans la grande famille des EWONDO au Cameroun, Claver ZYTI a été bercé par les rythmes ancestraux-traditionnels « EKANG, ESSANI, BIKUTSI..... » et des homathopées des récits chantonnés des histoires mystico-spirituelles de sa grand-mère au coin d'un feu pendant les longues soirées passées au village. L'artiste a une éducation rythmique de base traditionnelle à laquelle se sont ajoutés d'autres rythmes d'origine divers pendant son adolescence.

A la base, la musique, pour l'artiste, n'était pas envisagée comme un métier ou une représentation d'un idéal ou une idole, bien qu'il admire aujourd'hui tous les grands noms de la musique camerounaise et internationale.

La musique et l'expression artistique ont été au départ pour Claver ZYTI un moyen d'exorciser ses frustrations dues au miroir de la société. La différence crée chez les autres gestes, des regards, des comportements qui peuvent changer un homme en bien ou en mal. Du fait de son albinisme l'artiste a toujours subi des discriminations depuis sa tendre enfance, ce qui l'a rendu renfermé et apparemment timide. Mais grâce au soutien inconditionnelle et l'amour de sa famille, Claver a tiré avantage de toute cette énergie à la base négative, pour laisser ses émotions transpirer par les pores de sa musique

.....

DISCOGRAPHIE :

2008 SORTIE DE L'ALBUM « DOUDOU »

C'EST LE PREMIER ALBUM DISCOGRAPHIE DE L'ARTISTE, CONSTITUÉ DE 4 TITRES QUI FONT UNE REVUE GLOBALE DE SES EXPÉRIENCES PERSONNELLES. AVEC 4 TITRES :

1- LES CAMEROUNAIS : SANS S'EXCLURE, L'ARTISTE ESSAYE DE FAIRE UNE PEINTURE ROBOT CARICATURALE DU CITOYEN CAMEROUNAIS, EN INCITANT LES UNS ET LES AUTRES A PLUS DE TOLÉRANCE ET PLUS DE PATRIOTISME, ET SURTOUT PLUS D'ABNÉGATION AU TRAVAIL POUR LE DÉVELOPPEMENT DE SA TERRE PATRIE .

2- LE COUCHER DE SOLEIL : CHANSON QUI REND HOMMAGE À SA MÈRE DISPARUE PLUTÔT. SA MÈRE A ÉTÉ SON SOUTIEN DANS TOUTES SES ENTREPRISES ET CELLE QUI A SU LE CONFORTER DANS SON CHOIX DE LA MUSIQUE COMME MOYEN D'EXPRESSION, ET CARRIÈRE.

3- DOUDOU

4- IL ME PLAÎT TON SOURIRE 2010 L'ARTISTE REVIENT AVEC 4 TITRES :

1- J'AI TOUT ESSAYÉ : QUI RELATE UNE EXPÉRIENCE SENTIMENTALE PERSONNELLE. DES BONS ET DES MAUVAIS MOMENTS, MAIS SURTOUT LE FAIT QUE L'AMOUR EST UN SENTIMENT EXCEPTIONNEL RÉSERVÉ À DES PERSONNES EXCEPTIONNELLES.

2- LE RÉFUGIÉ

3- JE ME SOUVIENS DE TOI

4- LE CINQUANTENAIRE QUI REND UN HOMMAGE MÉRITÉ AUX SOLDATS ET À TOUTES LES COMPOSANTES DE L'ARMÉE CAMEROUNAISE. CETTE CHANSON A ÉTÉ PLÉBISCITÉE PENDANT LA CÉLÉBRATION DU CINQUANTENAIRE DE L'INDÉPENDANCE DU CAMEROUN ET RETENUE COMME HYMNE DE LA CÉRÉMONIE. ELLE A ÉTÉ DIFFUSÉE DANS TOUTES LES CHAINES TÉLÉS DU PAYS. CE TITRE LUI DONNE DROIT À L'ÉCOLE DE MUSIQUE.

2016-2021 SORTIE DE L'ALBUM « TOLERANCE »

L'ARTISTE A PRIS DU TEMPS POUR PRÉPARER ET RÉALISER CE DEUXIÈME ALBUM. ENTRE LES ÉCOLES DE MUSIQUES TELLE QUE CFPM ,EDIM IMEP , LA CHORALE DU CHŒUR GOSPEL DE PARIS DE GEORGE SEBA LES COLLABORATIONS, LES RENCONTRES, CE PROJET EST LE FRUIT D'UNE PÉRIODE DE MATURITÉ DE L'HOMME, DE L'ARTISTE ET DE L'ŒUVRE.

ON AURA LE PLAISIR DE VOIR LA PARTICIPATION DE CERTAINS GRANDS NOMS DE LA MUSIQUE AFRICAINE, ET EUROPÉENNE, TELS QUE ETIENNE MBAPPE, CHEICK TIDIANE SECK, CONTY BILONG , JEAN PHILLIPPE FANFAN, OLIVIA SEBA, CORRY NDEGUEMO, KRISTLE RAYNAUD, QUI FUT MA PROF DE CHANT, CHRISTOPHE RIME, ZIZOU SADKI MTOUMBA MINKA, DOMINIQUE TAULIAUT, SAMY ATEBA, CATY RENOIR EN CHOEURS, JEAN CHARLES LIMATA, STÉPHANE ARMILHON, GAGUI T, JOSÉPHINE BRAMBILLA, CHRISTOPHE BATTAGLIA COMME INGÉNIEUR DE SON ET GEORGES SEBA COMME CHORISTE, ARRANGEUR, ET DIRECTION ARTISTIQUE ET EL DONEL AVEC QUI NOUS AVONS PLUS TRAVAILLÉS SUR LES ARRANGEMENTS.

PRÉPARÉ ET ENREGISTRÉ ENTRE YAOUNDÉ ET PARIS, « TOLERANCE » EST UN ALBUM RICHE EN MUSICALITÉ, LYRIQUE, ET EN ÉMOTIONS. L'ALBUM EST COMPOSÉ DE 11 TITRES :

1- THE BATTLE FEAT CYNTHIA DINA, SONIA BIDOUGA / **2-LUMIÈRE** / **3-TOLÉRANCE** FEAT SOPHIE SEBA, JESSICA TSOGO, ET ENFANT / **4-NDOMNI** / **5-L' AFRIQUE** / **6-L'ONCTION** / **7-LES ENFANTS** FEAT

KRISTLE RAYNAUD ET VOIX DES ENFANTS / **8-MA QUESTION** FEAT CORRY DENGUEMO, EL DONEL / **IBUG** FEAT SOPHIE SEBA

PARTICIPANTS : 22 ARTISTES AU TOTAL

SPECTACLE PARTICIPE

2 SCÈNES AVEC **PHARELL WILLIAM** ACCOMPAGNÉ AVEC LE
CHŒUR **GOSPEL DE PARIS** : CANAL+ (GRAND JOURNAL) ;
FRANCE2 (**VIVEMENT DIMANCHE**)

AUTRES SPECTACLES

LE CHŒUR **GOSPEL DE PARIS** (THÉÂTRE EPINAY-SUR-SEI-
NE, LONGJUMEAU)

CLAVER ZYTI

ARTISTE MUSICIEN, AUTEUR-COMPOSITEUR, INTERPRÈTE

“ LA VIE EST PLUS **UNE IMAGINATION**
QUE **REALITE** ”

WWW.CLAVER-ZITY.COM
CLAVER_ZYTI@YAHOO.FR
0750359152

MANAGEMENT ET CONTACTS BOOKING
LEEEMON 33 AVENUE DE WAGRAM 75017
PARIS
IVAN@LEEEMON
WWW.LEEEMON.COM
07 85 60 21 72



Nicolas Massing

